

(pieczęć jednostki organizacyjnej)

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu: OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ		2. Kod przedmiotu:		
3. Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: 2017/2018				
4. Forma kształcenia: studia pierwszego stopnia				
5. Poziom kształcenia: STUDIA STACJONARNE				
6. Kierunek studiów: INŻYNIERIA PROCESOWA I APARATURA PRZEMYSŁOWA				
7. Profil studiów: ogólnoakademicki				
8. Specjalność: -				
9. Semestr: II				
10. Jednostka prowadząca przedmiot: Katedra Chemii Organicznej, Bioorganicznej i Biotechnologii				
11. Prowadzący przedmiot: dr hab. inż. Danuta Gillner				
12. Przynależność do grupy przedmiotów: przedmioty wspólne				
13. Status przedmiotu: obowiązkowy				
14. Język prowadzenia zajęć: polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne: -				
16. Cel przedmiotu: Celem wykładów jest zapoznanie studentów z ważnymi zasadami stosowania i przestrzegania prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej zarówno w procesie kształcenia jak i w przyszłej pracy zawodowej				
17. Efekty kształcenia:¹				
Nr	Opis efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
1.	ma wiedzę niezbędną do rozumienia społecznych, ekonomicznych i prawnych uwarunkowań działalności inżynierskiej w zakresie prawa własności intelektualnej, w tym szczególnie prawa własności przemysłowej, znaków towarowych, nieuczciwej reklamy i nieuczciwej konkurencji; zna zasady i procedury dotyczące patentowania	Dyskusja na wykładzie oraz omówienie wybranego zagadnienia	wykład	K_W15 +++
2.	ma podstawową wiedzę dotyczącą prowadzenia działalności gospodarczej oraz transferu i komercjalizacji własności intelektualnej i jej ochrony; zna zasady postępowania zgodne z prawem autorskim i prawami pokrewnymi	Dyskusja na wykładzie oraz omówienie wybranego zagadnienia	wykład	K_W15 +++ K_W16 +++

¹ należy wskazać ok. 5 – 8 efektów kształcenia

3.	pozyskuje informacje z literatury, baz danych oraz innych źródeł związanych z naukami technicznymi oraz wyciąga prawidłowe wnioski; wykorzystując dane literaturowe potrafi przygotować opracowanie i prezentację zgodnie z zasadami dozwolonego użytku w prawie autorskim	Dyskusja na wykładzie oraz omówienie wybranego zagadnienia	wykład	K_U01 + K_U03+
4.	ma umiejętność samokształcenia się	omówienie wybranego zagadnienia	wykład	K_U04+
5.	ma świadomość ważności pozatechnicznych aspektów i skutków działalności inżynierskiej, w tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje; ma świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny, innowacyjny i przedsiębiorczy	Dyskusja na wykładzie oraz omówienie wybranego zagadnienia	wykład	K_K02 + + K_K03+ K_K06 +

18. Formy zajęć dydaktycznych i ich wymiar (liczba godzin)

Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
15	-	-	-	-

Treści kształcenia: (oddzielnie dla każdej z form zajęć dydaktycznych W./Ćw./L./P./Sem.)

Cykl wykładów dotyczący prawa własności intelektualnej podzielony jest na kilka części i obejmuje następujące zagadnienia:

- **prawo autorskie i prawa pokrewne** (w tym między innymi podstawy prawa autorskiego, obowiązujące akty prawne polskie i europejskie, prawo autorskie na uczelni, prace naukowe a prawo autorskie; prawo autorskie a internet, bazy danych, programy komputerowe; utwory pracownicze, umowy
- ochrona wizerunku i ochrona danych osobowych
- **prawo własności przemysłowej** (podstawy prawa własności przemysłowej, akty prawne polskie i europejskie, wymagane dokumenty w procesie patentowania wynalazków i znaków towarowych, procedury krajowe, europejskie i światowe, umowy międzynarodowe, oznaczenia stosowane w patentach) , przykłady patentów i zasady obowiązujące przy ich pisaniu); przykładowe patenty, korzystanie z baz patentowych; zasady patentowania związków chemicznych, środków farmaceutycznych, patentowanie w biotechnologii; znaki towarowe
- **nieuczciwa reklama i nieuczciwa konkurencja**

19. Egzamin: nie

20. Literatura podstawowa:

- Podstawy ochrony własności intelektualnej; red. M. Baron-Wiaterek, P. Horosz, T. Szewc, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice, 2013
- Prawo własności intelektualnej / pod red. Joanny Sieńczyło-Chlabicz ; Warszawa : LexisNexis Polska, 2011.
- Ustawy
- Broszury Urzędu Patentowego RP
- Strony internetowe:
- <http://www.uprp.pl>
- <http://ep.espacenet.com>
- <http://pl.espacenet.com>
- <http://www.gazetaprawna.pl>
- <http://www.prawoautorskie.gov.pl>
- <http://www.wipo.int/about-ip/en/iprm/>
- <http://www.iprhelpdesk.eu/>
- <https://www.forumakademickie.pl/>

21. Literatura uzupełniająca:

- Publikacje w czasopismach (np. Forum Akademickie – przykłady naruszeń praw autorskich)
- Krótki kurs własności intelektualnej, red. M. Biernat et al. Fundacja Nowoczesna Polska, Wyd.1, Warszawa 2014; <http://prawokultury.pl/kurs/>
- Prawo autorskie. Komentarz dla praktyków - Rafał Golat (2010)

22. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1.	Wykłady	15/15
2.	Ćwiczenia	-
3.	Laboratorium	-
4.	Projekt	-
5.	Seminarium	-
6.	Inne	-
Suma godzin:		
23. Suma wszystkich godzin:		30
24. Liczba punktów ECTS:		1
25. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		1
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty, ćwiczenia):		-
27. Uwagi:		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis Dyrektora/Kierownika podstawowej lub międzywydziałowej jednostki organizacyjnej)

¹ 1 punkt ECTS – 25-30 godzin pracy studenta